T'Amo mia vita

per Coro misto a 4 voci a cappella

a Raffaela Scafuri e al suo Coro Giovanile Kantika

Testo di Giovanni Battista Guarini (1538-1612) — Marco Ferretti
durata 3'30" ca.



Marco Ferretti

rit. *a tempo*

mp *p*

vi - ta, t'a - mo, t'a - mo, mia vi - ta, t'a - mo, mia vi - ta,

vi - ta, t'a - mo, t'a - mo, mia vi - ta, t'a - mo, mia vi - ta,

vi - ta, t'a - mo, t'a - mo, mia vi - ta, t'a - mo, mia vi - ta,

vi - ta, t'a - mo, t'a - mo, mia vi - ta, t'a - mo, mia vi - ta,

poco più scorrevole ♩ = 60 ca.

I cantori, singolarmente o a piccoli gruppi, succedendosi a distanza di una croma circa, intonano "la mia cara vita..." secondo l'ordine S, T, C, B ripetuto fino a che tutti non abbiano attaccato.

mf *voci maschili 8vb*

la mia ca - ra vi - ta Dol - ce - men - te mi di - ce; e'n que - sta so - la Sì so - a - ve pa - ro - la

S, T, C, B

Par, che tra - sfor - mi lie - ta - men - te il co - re, Per far - me - ne si - gno - re:

mp

S O vo-ce di dol - cez - za, e di di - let - to, o vo-ce di dol - cez - za, e

mp

C O vo - ce di dol - cez - za, e di di - let - to, o vo-ce di dol-

mp

T O vo-ce di dol - cez - za, o vo - ce di dol - cez - za,

mp

B O vo - ce di dol - cez - za, o, o vo-ce di dol - cez - za,


poco rit.
poco più scorrevole ♩ = 65 ca.
mp
di di - let-to, Pren-di-la to-sto, pren-di-la, A-mo-re;
cez-za, e di di-let-to, Pren-di-la to-sto, pren-di-la, A-mo-re;
p
e di di-let-to, Pren-di-la, pren-di-la,
rall. molto
tempo I ♩ = 56 ca.
rall.
mf
f
Stam-pa-la nel mio pet-to; Spi-ri so-lo per le-i l'a-ni-ma mi-a;
Spi-ri so-lo per le-i, per le-i l'a-ni-ma mi-a;
a tempo
T'a-mo mia vi-ta, t'a-mo mia vi-ta, t'a-mo mia vi-ta,
T'a-mo mia vi-ta, t'a-mo mia vi-ta, t'a-mo mia vi-ta,

Marco Ferretti



T'Amo, mia vita, la mia cara vita
Dolcemente mi dice; e'n questa sola
Sì soave parola
Par, che trasformi lietamente il core,
Per farmene signore:
O voce di dolcezza, e di diletto,
Prendila tosto, Amore;
Stampala nel mio petto;
Spiri solo per lei l'anima mia;
T'amo mia vita, la mia vita sia.